

Denis Reuter
Justus H. Ulbricht (Hg.)

Der Weimar-Jena-Plan

Die Beziehung des Nietzsche-Archivs
zur Universität Jena 1930–1935

Der Weimar-Jena-Plan
Die Beziehung des Nietzsche-Archivs
zur Universität Jena 1930–1935

Denis Reuter

Der Weimar-Jena-Plan
Die Beziehung des Nietzsche-Archivs
zur Universität Jena 1930–1935

hg. von Justus H. Ulbricht

VDG

© Verlag und Datenbank für Geisteswissenschaften,

Weimar 2008

www.vdg-weimar.de

Kein Teil dieses Werkes darf ohne schriftliche Einwilligung des Verlages in irgendeiner Form (Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren) reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.

Die Angaben zu Text und Abbildungen wurden mit großer Sorgfalt zusammengestellt und überprüft. Dennoch sind Fehler und Irrtümer nicht auszuschließen, für die Verlag und Autor keine Haftung übernehmen.

Nicht immer sind alle Inhaber von Bildrechten zu ermitteln. Nachweislich bestehende Ansprüche bitten wir mitzuteilen.

Gestaltung: Anja Waldmann

Druck: VDG, Weimar

ISBN 978-3-89739-265-6

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über <http://d-nb.de> abrufbar.

*„Nicht nur die Vernunft von Jahrtausenden – auch ihr Wahnsinn bricht
an uns aus. Gefährlich ist es, Erbe zu sein.“*

(FRIEDRICH NIETZSCHE 1844–1900)

Abkürzungsverzeichnis

BW – Briefwechsel

FN – Fußnote

GSA – Goethe- und Schiller-Archiv Weimar

HKA – Historisch Kritische Ausgabe

OB – Oberbürgermeister

THSTW – Thüringer Hauptstaatsarchiv Weimar

UAJ – Universitätsarchiv Jena

WSTA – Weimarer Stadtarchiv

Inhalt

	Vorwort von Justus H. Ulbricht	9
1	Einleitung – Warum ich ein Schicksal bin.....	19
2	Das Nietzsche-Archiv – ein Platz für Alle und Keinen ..	31
2.1	Die Geburt der Tragödie	31
2.2	Die ersten Weimarer Jahre – Der Wille zur Macht	33
2.3	Das Nietzsche-Archiv ab 1914 – Die fröhliche Wissenschaft	40
2.4	Das Nietzsche-Archiv nach 1935 – Götzen-Dämmerung ...	50
3	Versuch einer Annäherung.....	55
3.1	Die Idee einer Anbindung an die Landesuniversität Jena	55
3.2	Leisegangs Berufung nach Jena und sein Eintritt in das Nietzsche-Archiv	57
3.3	Hans Leisegang zwischen Nietzsche-Archiv und Landesuniversität Jena	64
3.3.1	Der Bruch mit Leisegang – Falsche Intentionen	64
3.3.2	Annäherungsversuch ohne Leisegang.....	77
3.3.3	Das Scheitern der Verhandlungen	82
3.3.3	Revisionsverfahren mit langem Atem	84
3.4	Warnrufe – Freund oder Feind	89
4	Der Weimar-Jena-Plan	93
4.1	Carl August Emge – der Retter in der Not?.....	93
4.2	Der Weimar-Jena-Plan – Ein regionales Kulturprojekt.....	103

4.2.1	Die Umsetzung des Weimar-Jena-Planes	116
4.2.1.1	Die Seminare Carl August Emges	117
4.2.1.2	Weimar-Jena Summer College	123
4.3	Weimar-Jena ein Großprojekt	141
4.4	Weimar-Jena – Das Zentrum deutscher Kultur	164
4.4.1	Die Achse Berlin-Weimar/Jena	164
4.4.2	Entwurf einer Umsetzung	174
5	Die Rettung des Nietzsche-Archivs und der Weggang Carl August Emges	181
6	Ergebnisse.....	191
7	Literaturverzeichnis	197
8	Quellenverzeichnis	205