

HERMANN BAHR
KRITISCHE SCHRIFTEN XII



HERMANN BAHR
KRITISCHE SCHRIFTEN
IN EINZELAUSGABEN

Herausgegeben von
Claus Pias



HERMANN BAHR

ESSAYS



Herausgegeben von Gottfried Schnödl



Erstellt mit Mitteln des Österreichischen Wissenschaftsfonds (FWF): P 21186.
© VDG Weimar 2011. Alle Rechte, sowohl der Übersetzung, des Nachdrucks
und auszugsweisen Abdrucks sowie der fotomechanischen Wiedergabe vorbe-
halten.

Satz mithilfe einer L^AT_EX-Klasse von Herbert Voss

Bibliografische Information der Deutschen Bibliothek:

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über
<<http://dnb.ddb.de>> abrufbar.

ISBN 978-3-89739-653-1

Das Digitalisat dieses Titels finden Sie unter:

<http://dx.doi.org/10.1466/20110112.05>

INHALT

Erster Teil	1
<i>Leonardo</i>	1
<i>Goethe</i>	17
<i>Whitman</i>	25
<i>Tolstoi</i>	27
<i>Brahms</i>	30
<i>Die Kaiserin</i>	35
<i>Ludwig Speidel</i>	38
Zweiter Teil	45
<i>Sven Hedin</i>	45
<i>Richard Strauß</i>	54
<i>Thomas Mann</i>	66
<i>Otto Brahm</i>	73
<i>Zuloaga</i>	83
<i>Otto Wagner</i>	90
Dritter Teil	95
<i>Modernisten</i>	95
<i>Natur</i>	102
<i>Barbaren</i>	111
<i>Hauskunst</i>	121
<i>Impressionismus</i>	134
<i>„L'Écriture Artiste“</i>	146
<i>Volksbildung</i>	149
<i>Die Zukunft des deutschen Studenten</i>	155
<i>Fechten</i>	159
<i>Gegen die große Stadt</i>	164

Vierter Teil	169
<i>Theaterfragen</i>	169
<i>Rollenverweigerung</i>	174
<i>Das Recht der Schauspieler</i>	175
<i>Friedrich Haase</i>	180
<i>Kayßlers Sagen</i>	184
Fünfter Teil	189
<i>Erleben</i>	189
<i>Die Hauptstadt von Europa</i>	192
<i>Ein Amt der Entdeckung</i>	198
<i>Der Hermann Bahir-Preis</i>	204
Anhang	209



E S S A Y S

VON

HERMANN BAHR



IM INSEL-VERLAG ZU LEIPZIG MCMXII

