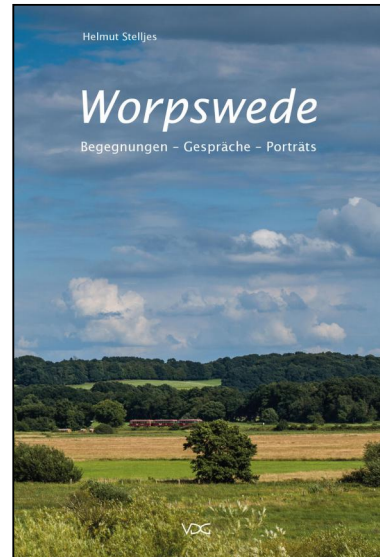


Worpswede

Begegnungen – Gespräche – Porträts

Worpswede als ursprüngliches Bauerndorf, nach eigener Zeitrechnung seit 1889 eine Künstlerkolonie, ist bis heute durch geschichtliche und kulturelle Vielfalt geprägt. Der Autor und Fotograf, der fünfzig Jahre in Worpswede lebt, hat authentisch aus abwechslungsreicher und persönlicher Sicht vielgestaltige und informative Aspekte des Ortes zusammengetragen und spannend dargestellt. Begegnungen, Gespräche und Porträts mit Blick auf das Künstlerdorf Worpswede nehmen Bezug zu den Fragen nach der Identität des sich wandelnden Ortes mit Weyerberg und angrenzendem Teufelsmoor. Kreative Persönlichkeiten, schöpferische Menschen, Suchende und immer wieder auch Einzelgänger fanden und finden in dem unkonventionellen Künstlerdorf ihren individuellen Wirkungskreis.



VDG Weimar

1. Auflage 2018

Band 0

Softcover

14,8×21cm • 286 g

152 Seiten

Zahlreiche Abbildungen, zum Teil in Farbe

Buchausgabe (D): 16,00 €

ISBN: 978-3-89739-918-1
