

FOTOGESCHICHTE - Heft 38

Identifikationen

BEITRÄGE

Amelunxen, Hubertus von, Starl, Timm: Die Form der Puppe, H. 38, S. 3-6

Starl, Timm: Detektiv, Fotograf, H. 38, S. 7-22

Regener, Susanne: Ausgegrenzt. Die optische Inventarisierung des Menschen im Polizeiwesen und in der Psychiatrie, H. 38, S. 23-38

Schmidt, Gunnar: Clérambault. Psychiater und Ethnofotograf, H. 38, S. 39-51

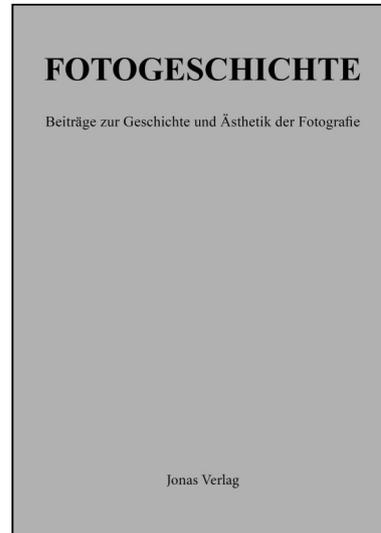
REZENSIONEN

Hesse, Wolfgang: Chlumsky, Milan; Das Heidelberger Schloß in der Fotografie vor 1900, Heidelberg 1990, H. 38, S. 52

Hesse, Wolfgang: Regensburg in frühen Photographien, Regensburg 1989, H. 38, S. 53

Neuburger, Susanne: Stendhal, Renate; Gertrude Stein. Ein Leben in Bildern und Texten, Zürich 1989, H. 38, S. 53-54

Zetzsche, Jürgen: Plumpe, Gerhard; Der tote Blick. Zum Diskurs der Photographie in der Zeit des Realismus, München 1990, H. 38, S. 54-55



Jonas Verlag

1990

Band 38

Softcover

21×29,7cm

80 Seiten

Zahlreiche Abbildungen

Buchausgabe (D): Preis steht noch nicht fest

Heft: 20,00 €

eBook (PDF): 20,00 €

Download: <http://dx.doi.org/>
