

# FOTOGESCHICHTE - Heft 22

---

## BEITRÄGE

Waibl, Gunther: Fotografie und Geschichte (II), H. 22, S. 3-10

Hoerner, Ludwig: Deutschsprachige Fotobücher 1839-1869. Eine illustrierte und kommentierte Auswahlbibliografie, H. 22, S. 11-38

Bán, András: Gemalter Hintergrund. Randbemerkungen zur ungarischen Fotokultur (I), H. 22, S. 39-46

Lederbogen, Jan: Fotografie als Völkerschau, H. 22, S. 47-64

## REZENSIONEN

Kaufhold, Enno (Ausst.): Zwei neue (alte) Fotomuseen in Köln, H. 22, S. 65-66

Kaufhold, Enno: Mißelbeck, Reinhold; Photosammlung Museum Ludwig, Köln 1986, H. 22, S. 66

Kaufhold, Enno: Dewitz, Bodo von; Das Agfa Foto-Historama im Wallraf-Richartz-Museum / Museum Ludwig der Stadt Köln. Eine Auswahl von Photographien des 19. und frühen 20. Jahrhunderts, Köln 1986, H. 22, S. 66

Settele, Stephan: Barthes, Roland; Le Texte et l'Image, Paris 1986, H. 22, S. 66-68

Aigner, Karl: Iendemains 23, 34, Berlin 1981, 1984, H. 22, S. 69-70

Starl, Timm: Salomon, Erich. Leica Fotografie 1930-1939, München 1986, H. 22, S. 70-72

Starl, Timm: Namuth, Hans, Reisner, Georg; Spanisches Tagebuch 1936, Berlin 1986, H. 22, S. 72-73

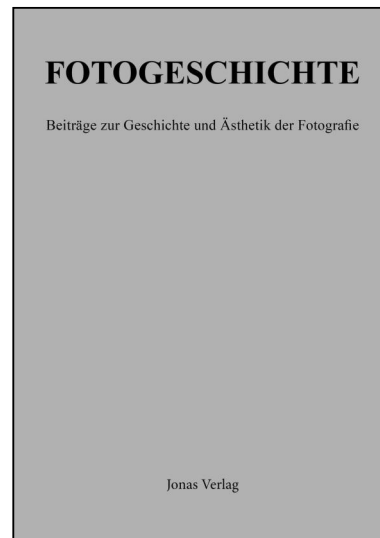
Starl, Timm: Klemm, Barbara; Bilder, Frankfurt a.M. 1986, H. 22, S. 73

Starl, Timm: Fotografie in deutschen Zeitschriften 1946-1984, Stuttgart 1985, H. 22, S. 73-74

Starl, Timm: Burri, René; Die Deutschen, München 1986, H. 22, S. 75

Amelunxen, Hubertus von: Kempe, Erika und Fritz, Spielmann, Heinz; Die Kunst der Camera im Jugendstil, Frankfurt a.M. 1986, H. 22, S. 76-77

Amelunxen, Hubertus von: Kaufhold, Enno; Bilder des Übergangs. Zur Mediengeschichte von Fotografie und Malerei in Deutschland um 1900, Marburg 1986, H. 22, S. 77-78



---

**Jonas Verlag**

1986

Band 22

Softcover

21×29,7cm

ca. 80 Seiten

Zahlreiche Abbildungen

**Buchausgabe (D):** Preis steht noch nicht fest

**eBook (PDF): 20,00 €**

Download: <http://dx.doi.org/>

---