

# kritische berichte 4.2013

Luxus

## INHALT

Äne Söll  
«Can you afford me?» Editorial zur Luxus-Ausgabe der kritischen berichte

Gertrud Lehnert  
Proust und Fortuny. Ästhetische Strategien der Erzeugung von Luxus in Mode und Literatur

Megan Brandow-Faller  
Like the Moods of a Beautiful Woman. Gender, Luxury and Frivolity in the Expressionist Ceramics of the Wiener Werkstätte

Jan von Brevern  
Concorde und die prognostische Funktion des Luxus

Dirk Hohnsträter  
Einschluss des Ausgeschlossenen. Überlegungen zum Luxus am Beispiel des Modehauses Prada

Petra Bopp, Christian Fuhrmeister, Ulrich Pohlmann  
Nachruf Detlef Hoffmann



**Jonas Verlag**

Band 20134

Softcover

15,5×22,5cm • 160 g

61 Seiten

Zahlreiche Abbildungen

**Buchausgabe (D):** Preis steht noch nicht fest

**Heft: 13,00 €**