

kritische berichte 3.2008

Rest, Fetisch, Reliquie – Corps, excrétion, reste

INHALT

Tristan Weddigen
Resteverwertung. Editorial

Johannes Endres
Knochenreste. Versuch einer begrifflichen
Differenzierung (im Anschluss an Goethe)

Marianne Koos
La jouissance du détail: Liotards Bartlocke

Peter Geimer
«Eugène Delacroix». Fünf Reste des 19.
Jahrhunderts

Daniela Mondini
Aberrare humanum est. Spoerri's Reliquienkulte

Dorothee Böhm
Lucas Samaras' *Boxes* – Profane Reliquiare für
einen Schmerzensmann

Marco Costantini
Les reliques du body art: Chris Burden et Orlan

Raphaël Bouvier
Rest und Gänze. Der purifizierte Körper im Werk
von Jeff Koons

Dietmar Rübel
Das ausschließliche Objekt. Piero Manzoni's
Überreste und ihre Besitzer

Valentin Nussbaum
Wim et la sacrée reliquerie. Enfance de l'art et
reliques du sacré dans l'œuvre de Delvoye



Jonas Verlag

Band 20083

Softcover

15,5×22,5cm • 160 g

96 Seiten

Zahlreiche Abbildungen

Buchausgabe (D): Preis steht noch nicht fest

Heft: 13,00 €